

# EVOLUCIÓN DE LAS IDEAS DE DESCOMPOSICIÓN NUMÉRICA: IDENTIFICACIÓN DE PERFILES REPRESENTACIONALES EN EDUCACIÓN INFANTIL

## Evolution of number decomposition ideas: identifying representational profiles in early childhood education

García-Triana, B., Edo, M., Torregrosa, A. y Albarracín, L.

Universitat Autònoma de Barcelona

El desarrollo temprano del sentido numérico requiere que el alumnado establezca relaciones entre las cantidades y las formas en que estas pueden organizarse. Por ello, la descomposición numérica, entendida como la capacidad de descomponer un número en dos o más partes que lo constituyen, adquiere gran relevancia en la construcción inicial del pensamiento aritmético (Clements y Sarama, 2020). Este estudio tiene como objetivo elaborar perfiles evolutivos a partir de la caracterización de las representaciones matemáticas que produce el alumnado de Infantil de 5 años sobre la descomposición de los números 7, 8, 9 y 10, durante un ciclo escolar.

Mediante una metodología cualitativa de enfoque interpretativo, se examinaron 128 producciones gráficas elaboradas por 16 estudiantes de I5 en una escuela de Catalunya durante el curso 2023-2024, recogidas a través de la Página en Blanco (Edo et al., 2024), herramienta que invita al alumnado a representar libremente sobre papel lo trabajado en cada sesión de descomposición numérica. La codificación de los datos se llevó a cabo bajo las categorías establecidas por García-Triana et al. (2024). El análisis de los datos permitió identificar 3 perfiles que describen la variabilidad en el desarrollo representacional analizado. Estos perfiles son: *Irregular*: Comprende representaciones que presentan un patrón irregular, caracterizado por uno o más retornos a niveles previos de categorización. *Estable*: Comprende representaciones que mantienen un patrón consistente dentro de un conjunto delimitado de categorías. *Progresivo*: Comprende las representaciones que muestran un avance ascendente a través de los niveles de categorización. Estos hallazgos demuestran que la evolución de la representación de la descomposición numérica no sigue un camino único ni lineal y enfatizan la importancia de atender a la diversidad de ritmos con los que los niños y niñas construyen y comunican las ideas sobre la descomposición de los números.

Finalmente, la identificación de estos perfiles constituye una herramienta valiosa para el campo de la investigación y de la docencia ya que nos permite interpretar las representaciones de los alumnos no como productos unánimes y aislados, sino como parte de un proceso individual de construcción de conocimiento, orientando así una intervención pedagógica más ajustada y respetuosa con los ritmos de cada estudiante.

### Referencias

- Clements, D. H. y Sarama, J. (2020). *Learning and teaching early math: The learning trajectories approach* (3rd ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003083528>
- Edo, M., Fábrega, J. y Puchades, L. (2024). Representación matemática en infantil: La página en blanco. En FESPM (Eds.), *Actas 21 JAEM* (pp. 46-58). Servicio Publicaciones FESPM.
- García-Triana, B., Edo, M. y Albarracín, L. (2024). Representaciones matemáticas en papel de estudiantes de I5 sobre la descomposición del número 7. En N. Adamuz-Povedano, E. Fernández-Ahumada, N. Climent y C. Jiménez-Gestal (Eds.), *Investigación en Educación Matemática XXVII* (pp. 265-272). SEIEM.